



QP CODE: 19101499



Reg No :
Name :

B.A /B.Sc DEGREE (CBCS) EXAMINATION, MAY 2019

Fourth Semester

Common Course II - ML4CCT04 - മലയാളം - മലയാള ഗദ്യരചനകൾ

(Common for all Model I B.A/B.Sc Programmes)

2017 Admission onwards

75A28584

Maximum Marks: 80

Time: 3 Hours

പാർട്ട് എ

അരപ്പുറത്തിൽ കവിയാതെ ഏതെങ്കിലും പത്തു ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക.
ഓരോ ചോദ്യത്തിനും 2 മാർക്ക് വീതം.

1. 'നാടൻ പാട്ടുകളും നാടൻ കലകളും പോലെ നാടൻ ഭക്ഷണവും ഓർമ്മയുടെ ശേഖരത്തിലേക്കു പോയ് മറയുന്നു' -- സൂചനയെന്ത്?
2. മുതലാളിത്തം അടക്കമുള്ളിൽ ഇടപെട്ടുകൊണ്ടിരിക്കുന്നതെങ്ങനെയെല്ലാമാണ്?
3. ആഖ്യാനത്തിലും പാരമ്പര്യത്തിലും ഭാരതത്തിന്റെ സ്വന്തമായ പാരമ്പര്യങ്ങൾ ഏവ?
4. അൽഹസന്റെ അറിവിന്റെ ചരിത്രം സമ്മാനിക്കുന്ന രാഷ്ട്രീയ ബോധ്യങ്ങൾ എന്തെല്ലാം?
5. കുറിപ്പെഴുതുക.' സിയാറ്റിൽ മുപ്പൻ'
6. സാഹിത്യകാര പരിചയം നടത്തുക.'സാനാ ജോസഫ്'
7. ബുക്സ്റ്റാൾജിയ എന്ന കൃതിയുടെ കർത്താവാരാണ്? ആ പുസ്തകത്തിന്റെ പ്രാധാന്യമെന്ത്?
8. ഡെസ്കൂൺ മോറിസ് ഏതെല്ലാം നിലകളിൽ പ്രസിദ്ധനാണ്?
9. 'സാഹിത്യകാരൻമാർ ധനികരുടെ ചേരിയിലേയ്ക്ക് മാറിത്തുടങ്ങി എന്നത് ഗുണഭോക്താക്കൾ നിഷേധിക്കാനിടയില്ല. സന്ദർഭം ഏത്?
10. 'തോട്ടം സുപ്രണ്ട്' എന്ന കഥയെഴുതാനിടയായ സാഹചര്യം എന്ത്?
11. തോട്ടം കൃഷിക്കു പോയിട്ട് ഒന്നും നേടിയില്ലെന്ന് പറയാൻ സാധ്യമല്ല.- എന്തു നേടിയെന്നാണ് ബി.സരസ്വതി അവകാശപ്പെടുന്നത്?
12. 'ചെങ്കുത്താൻ' എന്ന കഥയുടെ പ്രമേയം എന്ത്?

(10*2=20)

പാർട്ട് ബി

ഒന്നര പുറത്തിൽ കവിയാതെ ആറ് ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരമെഴുതുക.
ഓരോ ചോദ്യത്തിനും 5 മാർക്ക് വീതം.

13. 'ക്ഷത്രിയാധിഷ്ഠിതമായ അന്നത്തെ സാമൂഹ്യനീതിയാണ് കാളിദാസന്റെ തൂലികയിൽ മഴിയൊഴിച്ചിരുന്നത്' ലേഖകൻ സൂചിപ്പിക്കുന്ന സാമൂഹ്യ അനീതി എന്ത്?
14. മൊഹാക്ക് ഭാഷ ഇംഗ്ലീഷിനോട് എതിരിട്ട് പുനരുജ്ജീവനം നേടിയതെങ്ങനെ?
15. മേലാള-കീഴാളചിന്ത ചോഴിയൻ ജാതിയിൽപ്പെട്ട ചെന്നൈയ്ക്ക് സാമൂഹികമായ എന്തുപ്രതിബന്ധമാണ് സമ്മാനിച്ചത്?
16. കേരള വിലാസം മുദ്രണ ശാലയുടെ സംഭാവനകൾഎന്തെല്ലാം?
17. എന്താണ് ബോട്ടോക്സ് പുരിക ഇൻജക്ഷനുകൾ?വിശദമാക്കുക
18. 'മീനാക്ഷി ദർശനം' എന്ന കാരൂർ കഥയുടെ പ്രമേയം എന്ത്?





- 19. 'ഒന്നാം വാല്യം' വഴിക്കെട്ടാനും വെച്ച് കണ്ടാൽ കൈ പിടിച്ച് കുലുക്കി അഭിനന്ദിക്കണമെന്നാണ് ഗുപ്തൻ നായർ സാർ പറയുന്നത്. കഥാ പ്രമേയം ഉദ്ധരിച്ച് സമർത്ഥിക്കുക
- 20. കാരൂരിന്റെ ജന്മശതാബ്ദി മലയാള സാഹിത്യ ലോകം ആഘോഷിച്ചതെങ്ങനെ?
- 21. കുറിപ്പെഴുതുക: 'എസ്.പി.സി.എസ്സും വയലാർ രാമവർമ്മയും.'

(6×5=30)

പാർട്ട് സി

നാലു പുറത്തിൽ കവിയാതെ **രണ്ട്** ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക.
ഓരോ ചോദ്യത്തിനും **15** മാർക്ക് വീതം.

- 22. മാറുന്ന മലയാള സംസാര ഭാഷയെപ്പറ്റി ടി.ബി.വേണുഗോപാലപ്പണിക്കരുടെ നിരീക്ഷണങ്ങൾ എന്തെല്ലാം?
- 23. ഒരേ കൃതിയുടെ വിവർത്തനം വ്യത്യസ്ത വായനകളാകാം എന്ന് എൻ. അജയകുമാർ സമർത്ഥിക്കുന്നതെങ്ങനെ
- 24. എസ് .പി .സി .എസ്സും ഡി.സി. കിഴക്കേറ്റിയും - വിലയിരുത്തുക
- 25. കാരൂരും സാഹിത്യസുഹൃത്തുക്കളും - ബി സരസ്വതിയുടെ ഓർമ്മകൾ മുൻനിർത്തി ഉപന്യസിക്കുക.

(2×15=30)

